

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2008
Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I (30 de puncte) – Varianta 069

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Firul de sânge care-mi iese din buzunar
firul de lână care-mi iese din ochi
firul de tutun care-mi iese din urechi
firul de flăcări care-mi iese din nări*

*Tu poți crede că urechile mele fumează
dar oamenii au rămas țintuiți în mijlocul străzii
pentru că în noaptea asta se vor vopsi în negru toate statuile
și va fi insomnia mea aceea pe care o vei cunoaște
o insomnie oarecare de cretă și de argilă
o insomnie ca o sobă sau ca o ușă
sau mai bine ca golul unei uși
și în dosul acestei uși vreau să vorbim de memorie*

*vreau să mă miroși ca pe o fereastră
vreau să mă auzi ca pe un arbore
vreau să mă pipăi ca pe o scară
vreau să mă vezi ca pe un turn*
(Gellu Naum, **Oglinda oarbă**)

- | | |
|--|-----------------|
| 1. Transcrie două cuvinte care aparțin câmpului semantic al simțurilor . | 2 puncte |
| 2. Precizează rolul cratimei în structura de tipul „care-mi iese”. | 2 puncte |
| 3. Alcătuieste un enunț în care substantivul flăcără să aibă sens conotativ. | 2 puncte |
| 4. Menționează două teme/ motive literare, prezente în poezie. | 4 puncte |
| 5. Transcrie două mărci lexico-gramaticale prin care se evidențiază prezența eului liric în textul dat. | 4 puncte |
| 6. Explică semnificația unei figuri de stil identificate în a doua strofă a poeziei | 4 puncte |
| 7. Exprimă-ți o opinie argumentată despre componenta ortografică a textului. | 4 puncte |
| 8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, ultima strofă a poeziei, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. | 4 puncte |
| 9. Ilustrează una dintre caracteristicile limbajului poetic (<i>expresivitate, ambiguitate, sugestie</i>), prezentă în textul dat. | 4 puncte |
-